

Kedves Felhasználó!

Ön egy olyan DVD-t tart a kezében, amely egy nagyon fontos témával foglalkozik. A fiatalok egy részése a szórakozása, kikapcsolódása kapcsán különböző tudatmódosító szereket használ, ami nagyban befolyásolja helyzetfelismerő képességét, bátorabbá, és akár meggondolatlanná is teheti. A film készítői, akik maguk is fiatalok, erre szeretnék felhívni a figyelmet és prevenciók céljával készítették az érintett korosztály számára.

A Forrás Alapítvány már több oktatófilmet készített a függőséget kialakító szerekekkel kapcsolatban. Ezek a filmek kerülnek a verbális kommunikációt, evvel is segítve a témák feldolgozást. A képi eszközök és a zene, együttes hatása a szimbólumok és szimbólum rendszerek lehetővé teszik a néző érzéseinek és gondolatainak szabad szárnyalását a témában való elmélyülését.

A feldolgozással kapcsolatban a következőt ajánlom:

- kis csoportos feldolgozás lehetőleg 10 – 15 fő/ csoport
- minden résztvevőnek legyen lehetősége, hogy elmondja gondolatát, érzéseit
- iskolai keretek között célszerű, tanórán kívül, egy külsős vagy az osztálytól, csoporttól független személy, aki vezeti a megbeszélést
- a legkedvezőbb kortárs oktatók alkalmazása (film készítői)

A filmet felhasználása előtt célszerű többször megnézni, értelmezni, súlypontosítani megkeresni a készítőik üzenetét.

A film 11 perces, ezt célszerű három részletben megtekinteni, megkönnyíti a feldolgozást, és elkerülhető a fontos gondolatok háttérbe szorulása.

**Az első rész** az úgy nevezett bevezetés, addig tart, amíg a diszkóba megérkeznek. Itt meg állítva a DVD-t el kell kezdeni a feldolgozást. A film megállítását követően néhány perc csendet célszerű hagyni, hogy mindenki gondolja át: Mit is látott? Ennek milyen hatása lehet? Stb. Nem fontos strukturált kérdések alkalmazása lehet a fiatalok spontaneitására is alapozni. Nagyon jó gondolatok jönnek felszínre.

**A második szakasz** a diszkó. Ezt követően ismét leállítás, és a feldolgozás következik. Érdeemes a saját élmény behozása, a felelősség kérdésének kiemelése a beszélgetés során. Jó ha a beszélgetés közben vita alakul ki, vagy vitát generálunk ebben a program vezetőnek is lehet szerepe. A direkt véleménynyilvánítást célszerű kerülni.

**A harmadik szakasz** a korház jelenettel indul. Ez már a lezárás a felelősség, a beteljesülés időszaka. A beszélgetés megkezdése előtt itt fokozott figyelmet kell fordítani a csendre, az elmélyülésre. A végkifejletnél fontos minden résztvevő megnyilvánulása, a felelősség kérdése kapcsán.

A film nagyon beszédesen dolgozza fel az úgynevezett diszkbaleset témát. A film készítőinek célja a cselekedet előtti gondolkodásra való figyelem felhívás. Ha képesek vagyunk átgondolni a tetteinket és annak következményét, nem csak magunkra, hanem szűkebb vagy tágabb környezetünkre, akkor csökkenhetnek ezek az értelmetlen veszteségek a száma.

Börcsök György  
Drogügyi koordinátorok  
informális csoportjának vezetője

## Filmajánló

Sok filmet láttunk már a drogozásról. Vannak olyanok, melyek hatnak ránk és amelyek nem érintenek meg bennünket. Vannak, amelyek nagy kalandnak mutatják ezt, és vannak amelyek elborzasztanak. Vannak, amelyek nevelni akarnak és amelyek csak könnyű kikapcsolódást jelentenek.

Az itt látható filmek egyik iménti funkciót sem akarják betölteni. A képsorokból ugyan kibontakoznak történetek, életutak elemeit, folyamatát is látjuk, de kifejezetten filmes eszközök segítségével olyan hatások érik a befogadót, melyek továbbgondolásra készítenek, vagy sokszor érzelmi szinten ragadják meg. Tehát ezek a rövidfilmek nem érnek véget a képernyő elsötétülésével, bennünk tovább perognak, nem hagynak békén. Akárcsak a probléma, a fiatalok droghasználata és az erről való gondolkodás, eszmecsere. Nem hagyni azt, hogy hozzászokjunk ehhez. A filmek lehetőséget adnak a néha nehezen induló beszélgetések beindulásához. Ajánlom mindenkinek.

Dr. Szemelyácz János  
pszichiáter-addiktológus, a film szakmai lektora

Nagy szeretettel ajánlom szakmailag e filmeket, komplexitásaiból fakadóan osztályfőnöki-, biológia-, egészségtan-, és média óra tanárainak. A filmek alkalmasak beszélgetések kezdeményezésére, jellemrajzok készítésére, a viselkedéskultúra, és társkapcsolatok megbeszélésére. **Az egyes filmek jól kapcsolódnak a kompetencia alapú oktatási programcsomagokhoz.** Kiválóan használható a szociális, életvitel és környezeti kompetencia, valamint az életpálya-építési kompetencia területek fejlesztésében (önismeret, életcélok, társkapcsolatok).

Kucsanda Ibolya  
Baranyai Pedagógiai Szakszolgálatok és  
Szakmai Szolgáltatások Központja

Napjainkban a fiatalok drogfogyasztása kiemelt problémát jelent. Nagy hangsúlyt fektetünk a kábítószeres ártalmainak, büntetőjogi következményeinek bemutatására, igyekszünk e szerektől megóvni fiataljainkat. Ugyanakkor nem helyezünk kellő hangsúlyt az alkoholfogyasztás megelőzésére, pedig e legális drog jelen van a fiatalok jelentős hányadának mindennapjaiban. Mivel könnyen hozzáférhető, sokan – még a felnőttek közül is – veszélytelennek gondolják. Pedig nem így van. Sok család életét, boldogságát teszi tönkre az alkohol.

A fiatalok rekreációjának, hét végi szórakozásának gyakran elengedhetetlen feltétele a szerfogyasztás. **Évente több, mint 200 „diszkóbaleset” történik hazánkban.** Az átmulatott éjszaka után a fáradt, sokszor alkoholmámorban úszó fiatal autóba ül, és meggondolatlanul veszélyezteti önmaga és társai életét, testi épségét. Nem méri fel az útviszonyokat, nem számol azzal, hogy az elfogyasztott alkohol, vagy egyéb tudatmódosító szer a vezetési képességét károsan befolyásolja. Az ilyen módon bekövetkezett balesetek többsége súlyos, halálos kimenetelű.

A Forrás Alapítvány új filmje a prevenció munkában nyújt nagy segítséget azzal, hogy képekben mutat be a lehetséges következmények közül egyet.

Kiváló segédlet ahhoz, hogy tanórai keretek között, klubfoglalkozáson, vagy egyéb fórumon a fiatalokkal beszélgetést kezdeményezzünk, felhívjuk figyelmüket a drogfogyasztás és az azt követő gépjárművezetés veszélyeire. Felébresszük bennük a felelősségtudatot, hogy cselekményeik következményekkel járnak melyekért a felelősséget minden esetben vállalniuk kell.

Fekete Rita r. alezredes  
Baranya Megyei Rendőr-főkapitányság  
Bűnmegelőzési Osztály